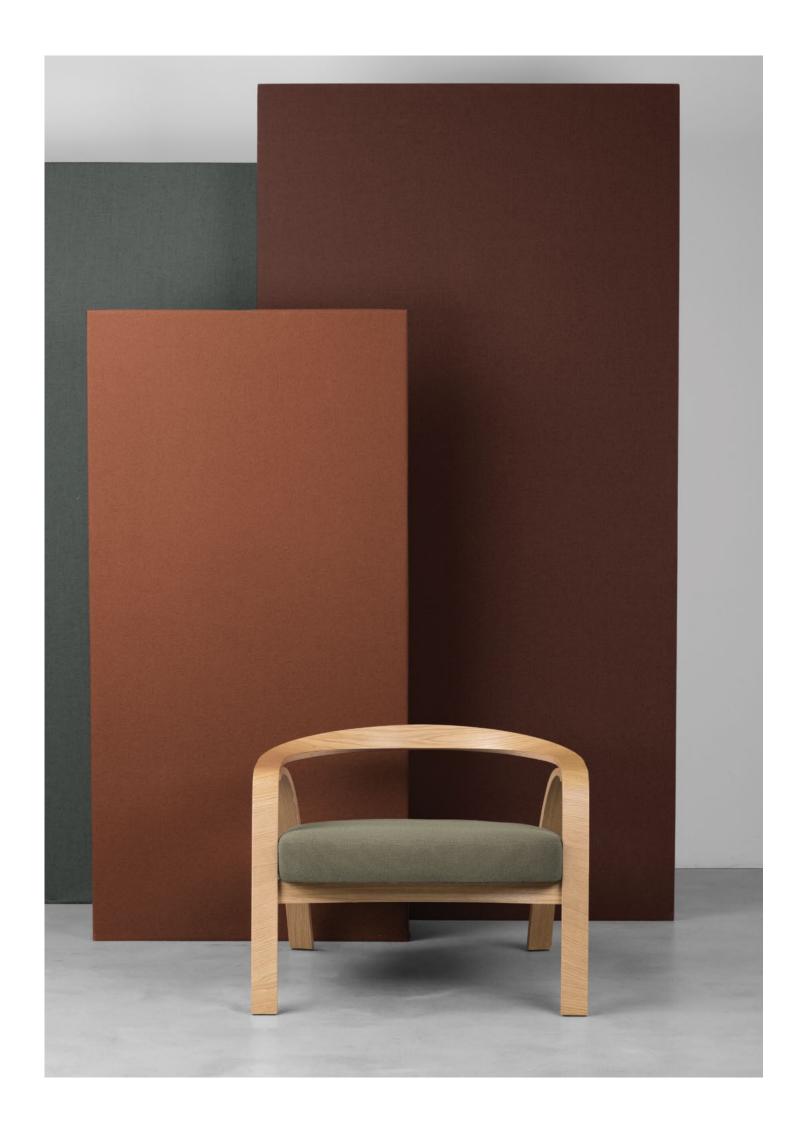
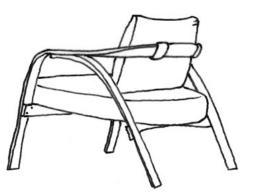
# true

## **GRILLO**

P+F Parisotto+Formenton



### **GRILLO** P+F Parisotto+Formenton





Grillo è caratterizzato dal contrasto tra la struttura, le zampe, dinamitrano e la seduta che vi si inserisce come giustapposta.

Il nastro in lamellare termocurvato, senza mai cambiare la propria The thermo curved wooden element, without ever changing its sezione ma solo attraverso delle calibrate torsioni, crea in continuità prima il piede, poi il bracciolo e lo schienale come un unico segno con cui si può giocare, tra il colore e la caratterizzazione materica sthetic feature of this collection. degli elementi in legno e di quelli imbottiti.

ca e caratterizzata da curve tese ed archi contrapposti che si incondynamic and characterized by stretched curves and counterposed arches, gathering with the seat in between, juxtaposed.

section but only through calibrated torsions, creates the foot, the armrest and the backrest as a unique line moving through the space. che si muove nello spazio. Grande valenza estetica ha il contrasto, The contrast between the colors and the materials is the main ae-



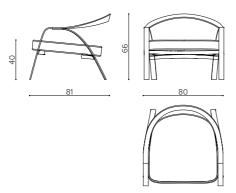


P+F Parisotto+Formenton 189

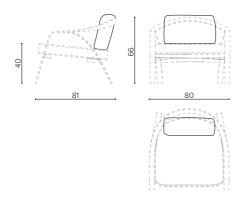


240 GRILLO

**GR 1000** poltrona • armchair



GR 1050 cuscino/backrest • cushion/backrest



#### COLORS

#### LEGNO / WOOD



Le finiture standard del legno sono il faggio e rovere naturali o nero tinto all'anilina. Su richiesta sono disponibili altre colorazioni customizzate su tinta RAL.



Standard finishings for wood are natural oakwood and beechwood or black aniline dyed. Customized RAL colors are available upon request.

Direzione Artistica Aldo Parisotto

Fotografia Dario Breggiè

Progetto grafico Antitetico

Progetto realizzato da TRUE Design s.r.l.

## true

TRUE DESIGN s.r.l. Via Leonardo da Vinci 2 35040 S.Elena (PD) ITALY 35043 Monselice (PD) t (+39) 0429 692483 f (+39) 0429 668018 info@truedesign.it www.truedesign.it

sede legale/fatturazione V.le della Repubblica 8 P.IVA C.F. 04428190286